



LES ROIS DU MONDE ■ DI MML

Quando è venuto nel mio ufficio, come ogni mese, l'impavido Enrico Ferraresi a ricordarmi di scrivere questo pezzo, gli ho chiesto quali sarebbero stati gli ospiti stranieri di Lucca (ci eravamo accordati su questo tema). E lui me li ha sciorinati uno dopo l'altro. Io chiaramente sapevo chi erano, dato che uno alla volta li avevamo discussi, condivisi, invitati, ma sentirmeli dire uno dopo l'altro mi ha fatto una grande impressione. Certo, non avremo Mark Millar, che ha rinunciato per impegni improrogabili negli USA, ma in compenso stiamo parlando di un gruppo di autori che rappresenta il meglio (quasi tutto il meglio) del fumetto Marvel attuale (e non solo). Domanda a bruciapelo: quali sono le migliori collane Marvel attuali? Ognuno ha la sua lista, ma di sicuro gli autori che avremo a Lucca ci hanno messo lo zampino.

Partiamo da un conterraneo. *Old Man Logan* si sta dimostrando una delle migliori interpretazioni di Wolverine di sempre. Le storie hanno carattere, atmosfera, si respira il dramma dalla prima all'ultima inquadratura. Non sarebbe possibile senza le matite di **Andrea Sorrentino**, un talento italiano alla corte della Marvel, che ha scalato le classifiche di gradimento negli ultimi anni. Con uno stile apparentemente radicale, ma classicissimo non appena ci si immerge, sta disegnando un universo mutante familiare e completamente inedito. Mi sono divorato in pochissimo una mezza annata di suoi numeri in edizione originale, e alla fine avevo voglia di leggere ancora e ancora. Un benvenuto ad Andrea, quindi.

Dal Messico, invece, arriva il disegnatore di *Strordinari X-Men* e di tante altre memorabili storie (moltissime di Spider-Man, per esempio). Sto parlando di sua maestà **Humberto**



Ramos, una delle voci Marvel di questo secolo, un autore che ha portato uno stile tutto suo alla Casa delle Idee (molti dicono "manga", mentre io continuo a vederlo Giorgio Cavazzano). Tra poco arriverà in Italia la sua nuova collana Marvel dei Campioni, ed è un grande onore sapere che potremo contare sulla sua presenza a Lucca. Bienvenido, Humberto.

Sempre in ambito ispanico, ma stavolta parliamo di un disegnatore che viene da Granada: **Gabriel Hernandez Walta** è autore della nuove vague marvelliana, quella che negli ultimi dieci o quindici anni ci ha portato storie fuori dai canoni, iconoclaste, con uno stile personale e innovativo. Lo abbiamo visto crescere su *X-Men* e *Magneto*, ma è stato con *Visione* (una delle migliori proposte della Nuovissima Marvel) che l'artista ha veramente sfondato, portandoci in un mondo suburbano e inquietante, dove la vita artificiale della famiglia del sinteozide per eccellenza riesce ad arrivare a picchi di morbosità e di follia che non ci saremmo mai aspettati. Bienvenido, Gabriel.



In ambito USA vero e proprio abbiamo un solo autore Marvel (segno di quanto sia internazionale oggi il fumetto della Casa delle Idee). Ma che disegnatore! **John Cassaday**, che ora state adorando sul mensile di *Star Wars*, ha disegnato le bellissime storie di *X-Men* scritte da Joss Whedon (che hanno segnato un'epoca), nonché uno dei cicli di *Capitan America* che preferisco. Con il suo tratto iperrealista ma sempre cinetico, mai statico, Cassaday fa recitare i suoi personaggi, attraverso tutte le emozioni: la rabbia lo sdegno, lo stupore, la commozione, l'amore. Welcome back to Italy, John.



Dagli USA (dal Pacific North West per l'esattezza) viene anche **Brandon Graham**, di cui abbiamo pubblicato tre ottimi titoli targati rispettivamente 9L (*King City, Multiple Warheads*) e Panini Comics (*Prophet*). Ogni volta che sfoglio una delle sue opere rimango ipnotizzato. Graham mescola graffiati, fumetto francese, fumetto giapponese, ed è la prova che l'underground è ora overground, è l'immaginario collettivo moderno. Le sue tavole sono lisergiche, acide, frenetiche, pazzesche. La sua arte io la metterei sulle pareti, la indosserei, la tatuerei. Insomma, un grande. Welcome, Brandon.



Last but not least, dalla Croazia arriva **Goran Parlov**. Di casa in Italia, dopo tante collaborazioni per la Bonelli, Parlov si è fatto conoscere alla Marvel per svariati archi di *Punisher*, anche se a questa Lucca lo celebriamo per la sua ultima opera con Millar, *Starlight*. Parlov è uno di quegli autori che dà il suo meglio con l'avventura classica, sia che si tratti del far west che del thriller urbano. In *Starlight* ci ha mostrato anche il suo amore per il fantasy e per la classica avventura fantastica a fumetti alla Alex Raymond. Il suo stile mi incanta e vi incanterà. Dobro došli, Goran.



Buona Lucca a tutti, ai nostri autori, standisti, collaboratori e lettori. ■



BENVENUTI IN REDAZIONE

TANTI MA TANTI MA TANTI! ■ DI SARA MATTIOLI

Marco vi ha raccontato di tutti gli ospiti stranieri. Io voglio parlarvi degli autori italiani che saranno con noi a Lucca e che per cinque giorni si alterneranno nell'area signing per dedicarvi la loro ultima fatica e si aggireranno per i corridoi del PalaPanini.

I portabandiera saranno **Milo Manara** e **Leo Ortolani**, che presenteranno in anteprima due edizioni di pregio. La prima è la saga completa *I Borgia*, per la prima volta raccolta in un unico volume. Si tratta di una delle prime opere completamente dipinte da Milo e finalmente in edizione cartonata, che prosegue la collezione iniziata con *Caravaggio*, *Fellini* e *Indian Summer*. Leo invece sarà con noi da venerdì a domenica e presenterà l'edizione magistralmente colorata da Lorenzo "Larry" Ortolani di *The Walking Rat*. Vi proponiamo per l'occasione un volume di grande pregio che davvero merita di essere messo in libreria anche per chi ha già letto la saga sugli albi di *Rat-Man*. È la saga completa del Rat-zombi con una copertina zeppa di effetti speciali e che costa meno di 20 Euro!

A Leo e Milo si uniranno **Daniele Caluri** e, forse, **Emiliano Pagani** che in questi giorni sta portando a termine una missione importantissima. Speriamo che anche Emiliano sia dei nostri, ma se anche non ce la facesse, Daniele difenderà il fortino e rappresenterà degnamente lo spin off di *Nirvana: Sloba e Golem*, che in 64 pagine di divertimento puro e come al solito politicamente scorretto ci racconta la genesi del duo di killer più spietato della storia dei comics.



Altre risate vi aspettano insieme a **Davide DAW Berardi** con uno speciale che raccoglie le migliori storie dedicate al *Misterioso Papero del Giappone*, un volume tutto a colori per godersi le vicende del ninja pennuto. Davide firmerà allo stand Panini tutti i giorni, 24 ore al giorno. Portategli dei viveri e generi di prima necessità.

Siamo solo a metà. Quest'anno abbiamo l'onore di ospitare due autori eccezionali che stanno producendo per Panini la loro ultima follia a fumetti. Ve ne ho già parlato, si tratta di **Simone Angelini** e **Marco Taddei**, che presenteranno un albo speciale introduttivo a *Malloy – Il gabbelliere Spaziale*, il cui volume sarà in uscita ad aprile 2017.

Insieme a loro la nostra meravigliosa **Mirka Andolfo**, che porterà al pubblico il primo volume di *Contro-Natura*, la sua opera inedita. Un giallo dalle tinte forti che ci porta in un mondo antropomorfo in cui non puoi decidere chi amare e in cui anche solo sognare è molto pericoloso! Anche per Simone, Marco e Mirka farebbero comodo cracker e bevande perché li troverete al PalaPanini tutti i giorni per firme e disegni.

Altro graditissimo ospite, che verrà a testimoniare il successo della sua serie *Life Zero*, presentata lo scorso



anno sempre a Lucca, è **Marco Checchetto**. Marco non ha bisogno di presentazioni, il suo lavoro per la Marvel parla per lui, e nonostante gli impegni al tavolo da disegno, è riuscito a trovare un paio di giorni per venirci a trovare allo stand e noi non possiamo che ringraziarlo e aspettarlo a braccia aperte con in mano un bicchiere (vuoto) di Prosecco.

E per finire... una jam session straordinaria che sono particolarmente orgogliosa di presentare alla fine di questo articolo. Per la prima volta, dopo la chiusura di uno dei mensili che più abbiamo amato, gli autori delle strisce a fumetti della rivista *La Repubblica XL* si riuniranno allo stand Panini sabato dalle 18 alle 20, per un evento di live painting in occasione della presentazione del volume *XL Comics*, dove sono raccolti tutti i fumetti (ne mancano giusto pochissimi; N.d.A.) apparsi su *XL* nel corso degli anni di sua pubblicazione. Insieme sul palco Alberto Corradi, Massimo Giacomini e David Vecchiato insieme a tanti altri amici autori le cui storie sono pubblicate all'interno del volume e di cui terremo il riserbo fino all'ultimo per non rovinare la sorpresa. Non perdetevi questo appuntamento perché il sole si oscurerà e ci sarà spazio solo per i colori di questi grandi artisti riuniti.

Vi aspettiamo, ragazzi! Sarà un'altra Lucca da sogno, in compagnia nostra, di grandi autori e di tanti ma tanti ma tanti fumetti!!!
STAY TUNED. ■

