



INFINITY WAR ■ DI MML

Difficile rimanere freddi davanti a *Infinity War*. Il più colossale film Marvel mai prodotto, con oltre sessanta star, culmine di un decennio di pellicole a partire da *Iron Man* del 2008. L'ho visto ieri sera, dopo mesi di anticipazioni e illazioni, e mi aspettavo alcune cose (siamo pur sempre in ambito Marvel, quindi certi sviluppi narrativi dopo anni di storie cartacee dovrebbero essere prevedibili), ma alla fine sono rimasto abbastanza sorpreso dall'inedito degli eventi, dal susseguirsi dei colpi di scena, e dal finale che ti lascia senza fiato e apre la strada al prossimo film di Avengers, previsto per la primavera 2019 e ancora senza titolo ("perché il titolo sarebbe stato uno spoiler del finale di *Infinity War*", hanno detto i fratelli Russo, i registi). Senza fare spoiler, due o tre cose si possono dire. La prima è che il film, pur nella sua corallità, nella gestione di un numero impressionante di personaggi, è incredibilmente riuscito, coeso, toccante. Moltissimi degli eroi hanno piccoli spazi, un numero limitato di scene, ma alla fine c'è un certo equilibrio e non ti aspetti di più di così (come sarebbe stato possibile altrimenti?). E i personaggi che hanno spazio (Thor, Iron Man, Gamora, Strange, Rocket, e non solo) lo occupano senza strafare, si prendono il palcoscenico con pathos e con eleganza, consci che stavolta in palio c'è l'intero universo, una minaccia così terribile che persino noi spettatori ne sentiamo l'urgenza. E sopra tutti c'è Thanos, il vero protagonista, che nella migliore delle tradizioni Marvel è sì un mostro, ma con dietro una logica folle, un'etica perversa, persino (spoiler) dei sentimenti: e in decenni di storie disegnate e in un decennio e passa di film abbiamo imparato che esistono il bianco e il nero, ma qualche elemento di grigio o di chiaroscuro ce l'hanno tutti.

Poi, il film è splendidamente cosmico. Ci muoviamo dalla Terra a pianeti alieni con un battito di ciglia. L'aspetto di *universe building* è così ben realizzato, visionario e mozzafiato da farmi pensare in più momenti che il film rivaleggia con le varie trilogie di *Star Wars*.

Infine, una delle cose più inaspettate: l'aspetto emozionale del film. Le relazioni parentali, le amicizie, gli amori fanno da collante alla storia, con una serie di domande che tornano a più e più riprese. Cosa siamo disposti a sacrificare? Sacrificare per amore, per la salvezza, per i nostri ideali, per le nostre idee folli? Uno vale uno, o uno vale l'intero universo? Oppure l'intero universo vale una persona? Queste domande tornano di continuo, e sono uno degli elementi più intensi della pellicola.

Alla fine, dopo i titoli di coda, dopo la scena finale che con un colpo a sorpresa apre le porte del prossimo decennio Marvel, la domanda è solo una: come faremo a resistere ancora un anno per *Avengers 4*? ■



10! 10! 10!

■ DI SARA MATTIOLI

L'estate comincia nel modo giusto. A volte è difficile scegliere la serie da acquistare. Noi vi proponiamo tantissimi titoli al mese e almeno dieci nuove serie. Poi uno si trova in fumetteria e deve decidere se comprarle tutte (difficile, non siamo mica ricchi!) o come metterle in fila di priorità... io di solito faccio così, e lo faccio indistintamente per serie TV, film, fumetti e romanzi. Mi segno quali sto lasciando indietro per riprenderle in un momento successivo. Certo, è una questione di tempo ma anche di soldi. Ammettiamolo. Quindi per l'inizio dell'estate abbiamo pensato a una serie di operazioni promozionali per darvi la possibilità di comprare più fumetti spendendo la stessa cifra che avevate preventivato per un solo acquisto. Se andate alla prima pagina della sezione manga, vedrete che ci sono ben dieci serie nuove o nuovissime di cui potete acquistare il numero 1 a solo 1,00 euro. Dovete però dirlo alla vostra fumetteria di fiducia con anticipo, così potrà acquistarle per voi. Questa secondo me è un'occasione stupenda per leggere tanto e dare chance a delle serie di qualità che non siete riusciti ad acquistare prima. Ho scritto qualità perché le abbiamo selezionate tra i titoli migliori del catalogo, quelli che crediamo meritino di essere letti da più lettori possibili, come *Murcielago* di SQEX, lanciato esattamente un anno fa al Comicon di Napoli, ma anche *Bungo Stray Dogs* e *La torre fantasma* (stupendo!) o il piccantino *Domestic Girlfriend*. Ma ci sono anche i classici da recuperare, come *I Cavalieri dello Zodiaco Episodio G* e *Gundam 0079*. Su questa *Anteprima*, la lista completa! Riassumendo, troverete dieci serie il cui numero 1 costa 1,00 euro, andate in fumetteria entro il 31 maggio e prenotatele! Le riceverete a giugno. Con soli 10 euro, leggerete dieci serie nuove. Buona lettura e STAY TUNED! ■

