



Anteprima » **Panini Comics**

**Disney**

**panini COMICS**

**Disney**

# TOPOLINO

**PROSSIME USCITE:**

## TOPOLINO N.3506

**01 FEBBRAIO**

13,9x18,6, B., 160 pp.,  
col. • Euro 3,20

## TOPOLINO N.3507

**08 FEBBRAIO**

13,9x18,6, B., 160 pp.,  
col. • Euro 3,20

## TOPOLINO N.3508

**15 FEBBRAIO**

13,9x18,6, B., 160 pp.,  
col. • Euro 3,20

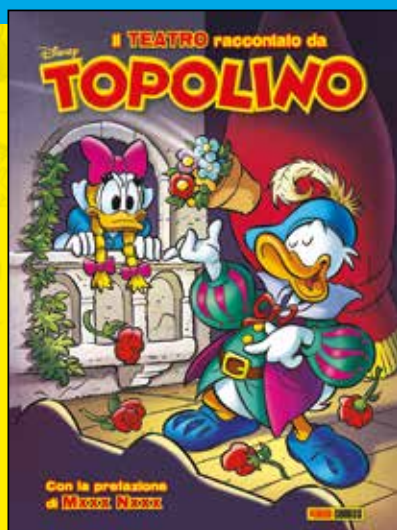
## TOPOLINO 3509

**22 FEBBRAIO**

13,9x18,6, B., 160 pp.,  
col. • Euro 3,20



## TOPOLINO 3508+ TOPOLIBRO IL TEATRO RACCONTATO DA TOPOLINO



### TOPOLINO 3508+ TOPOLIBRO IL TEATRO RACCONTATO DA TOPOLINO

**12 FEBBRAIO 2022**  
14x18,5, B., 160 pp., col.  
Euro 9,50

**TOPOhighlights:** Il nuovo numero della collezione speciale di cartonati alza il sipario sul palcoscenico di grandi rappresentazioni e autori intramontabili, celebrati in occasione dei 350 anni della morte di Molière e 230 da quella di Goldoni, con Paperi & Topi in scena in avventure che hanno fatto la storia del teatro disneyano. Prefazione di un grande nome del teatro italiano. Qui in edizione a prezzo speciale solo con Topolino.



# 75 ANNI DI TESORI E AVVENTURE CON ZIO PAPERONE!

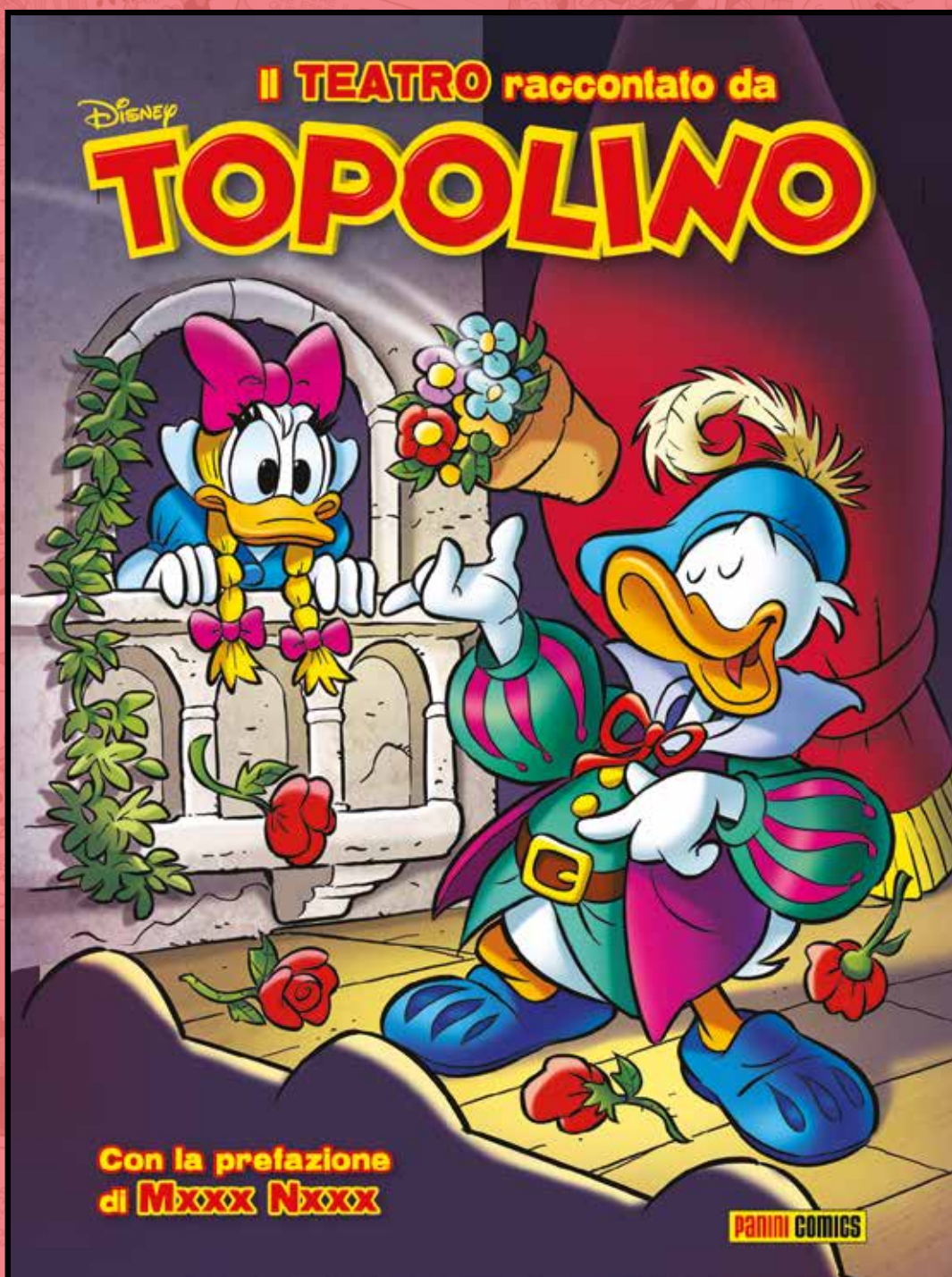


**GRANDI AVVENTURE, TENERI RICORDI, AMORI E AMICIZIE...**  
**TORNATE NEL KLONDIKE CON ZIO PAPERONE E RISCOPRITE**  
**LE MIGLIORI STORIE DEDICATE ALLE GESTA DELLO ZIONE!**





# TOPOLIBRO TEATRO



## DISNEY SPECIAL EVENT 35

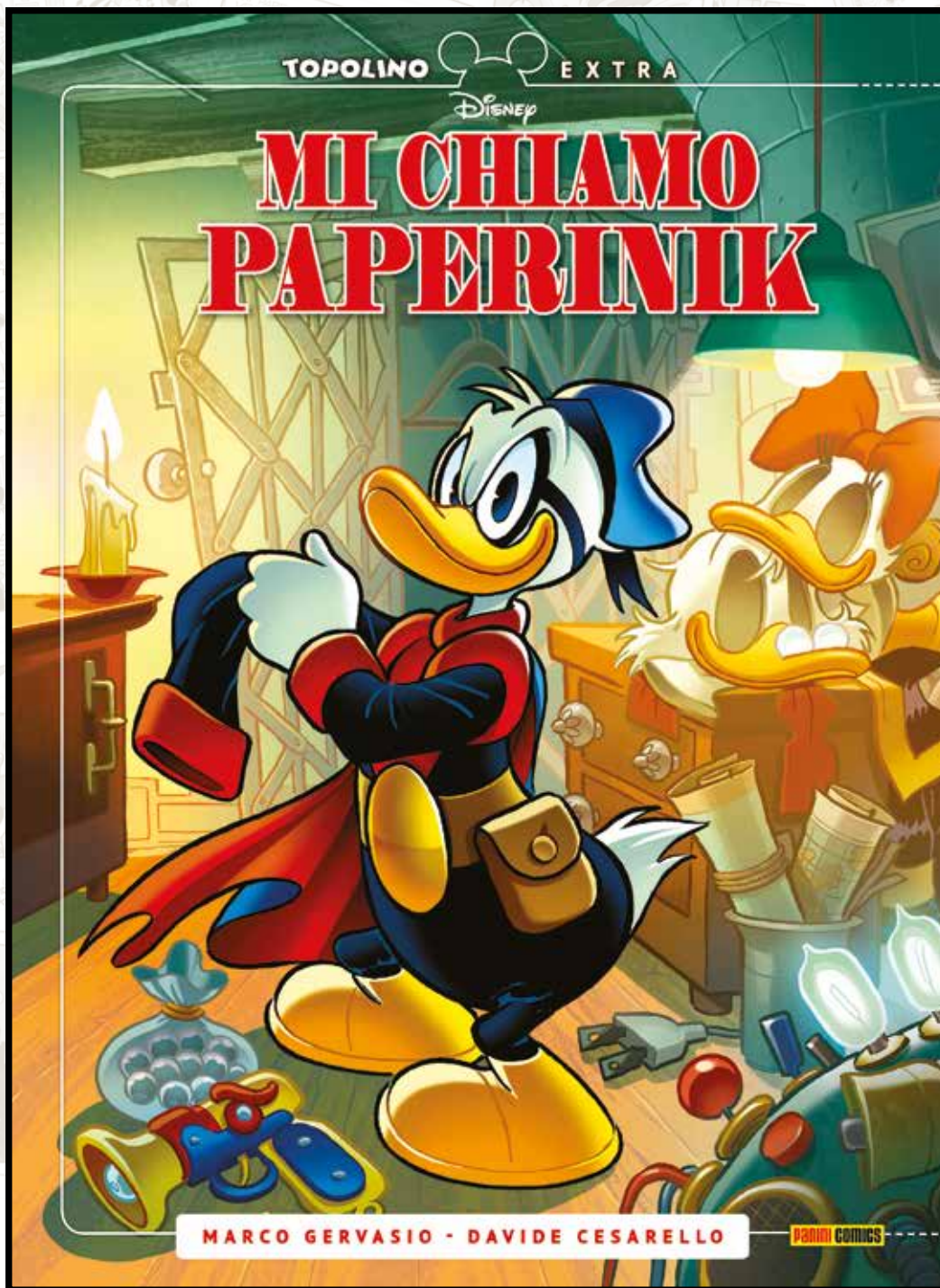
Autori: AA. VV.

**15 febbraio • 14x19,5, C.,  
140 pp., col. • Euro 7,50**

Il nuovo numero della collezione speciale di cartonati alza il sipario sul palcoscenico di grandi rappresentazioni e autori intramontabili, celebrati in occasione dei **350 anni della morte di Molière** e **230** da quella di **Goldoni**, con Paperi & Topi in scena in avventure che hanno fatto la storia del teatro disneyano. Prefazione di un grande nome del teatro italiano.



## TOPOLINO EXTRA: MI CHIAMO PAPERINIK



## TOPOLINO EXTRA 14

Autori: Marco Gervasio,  
Davide Cesarello

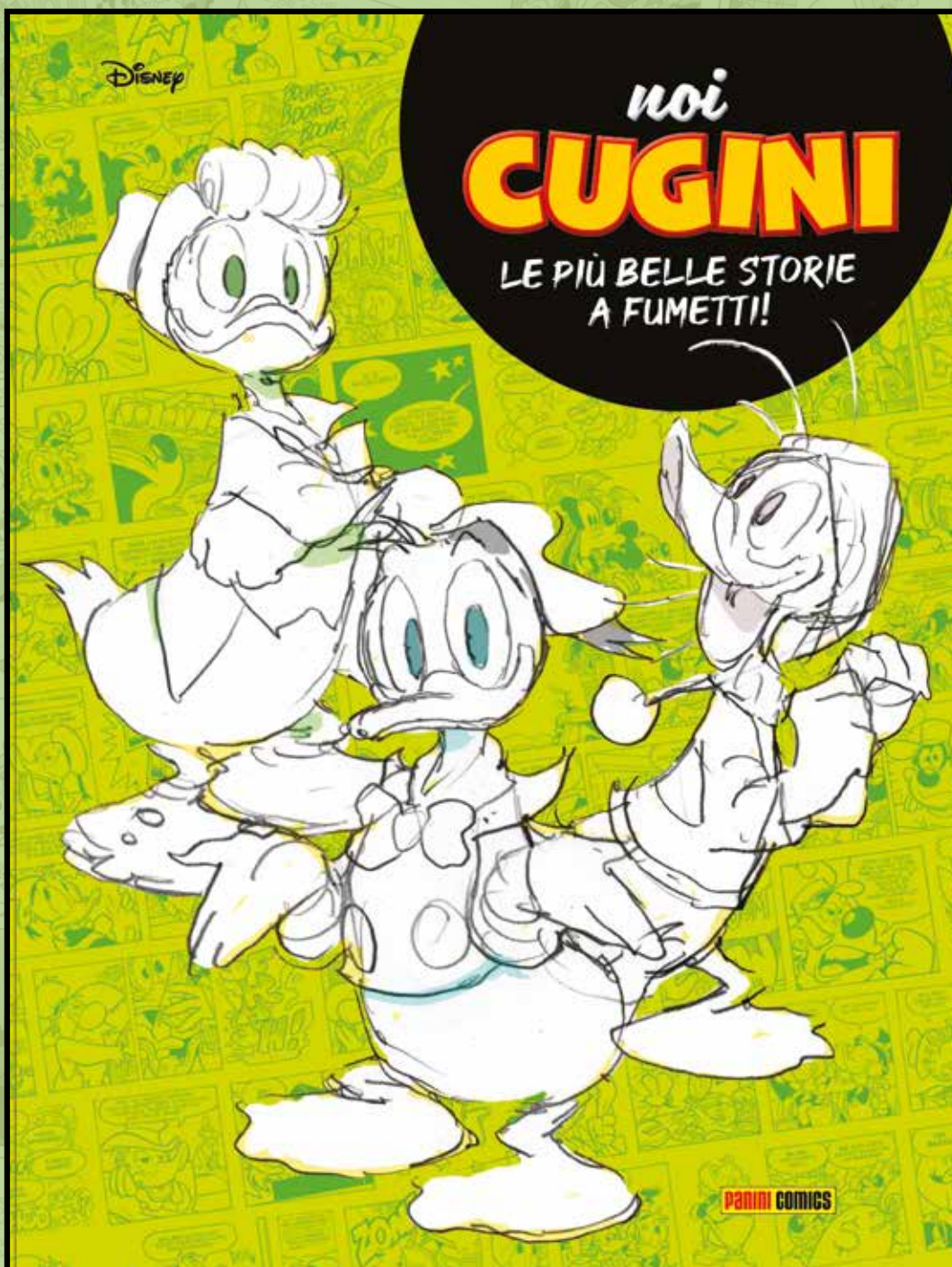
Febbraio • 20,5x28, C.,  
192 pp., col. • Euro 14,90

Il "ritorno alle origini" del **Diabolico Vendicatore** in chiave moderna, riproposto su "Topolino Extra", si arricchisce di **due nuove avventure** di ampio respiro, corredate di rimandi e citazioni alle storie "cult": "Caccia a Paperinik" e "Mi chiamo Paperinik", firmate da Marco Gervasio alla sceneggiatura e Davide Cesarello ai disegni. Completa il volume una sezione dedicata ai **dietro le quinte** degli autori.





# NOI PAPERINO, PAPEROGA, GASTONE

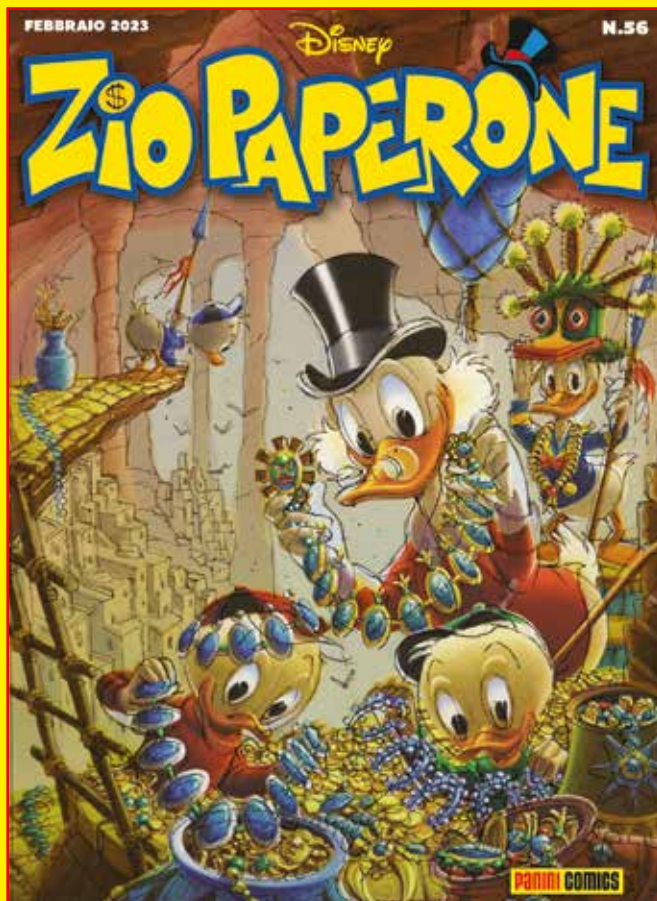

**IO PROPRIO IO 7**

Autori: AA.VV.

**Febbraio • 18,3x24,5, C., 304  
pp., col. • Euro 25,00**

Grande divertimento con una bella selezione di storie che vedono protagonista **Paperino**, affiancato dai **cugini**: il buffo Paperoga con la sua personalissima logica e il fortunatissimo Gastone. Nel volume sono raccolte avventure scritte da **grandi penne Disney** e disegnate dagli artisti di maggiore esperienza — come l'imperdibile *Dove s'è cacciato Paperoga?* — scelte dalla produzione dei diversi decenni, per un volume divertente da leggere e perfetto da collezionare.





## ZIO PAPERONE N. 56

Su *Zio Paperone* 56 è in arrivo una nuova sfilata di grandi autori alle prese con il papero più ricco del mondo. Giorgio Pezzin e Giovan Battista Carpi firmano la Superstar del numero, ***Zio Paperone e l'arca deposito***, pubblicata per la prima volta nel 1979: Rockerduck e i Bassotti daranno del filo da torcere allo Zione, convinto che un cataclisma stia per abbattersi su Paperopoli! Spazio anche al Carnevale con un cult del 1985 di Giorgio Ferrari e Guido Scala, ***Zio Paperone e lo scherzo di Carnevale***, un'avventura di insolita ambientazione versiliana. Nell'inedita di produzione danese, ***The Caretaker of Dismal Downs***, Maya Åstrup e Massimo Fecchi ci accompagnano infine dalle parti del castello de' Paperoni: c'è un nuovo mistero da risolvere per Paperone nella natia Scozia...

### ZIO PAPERONE 56

Autori: AA.VV.

Febbraio • 14x19,5, B.,  
192 pp., col. • Euro 3,70

## I GRANDI CLASSICI N. 86

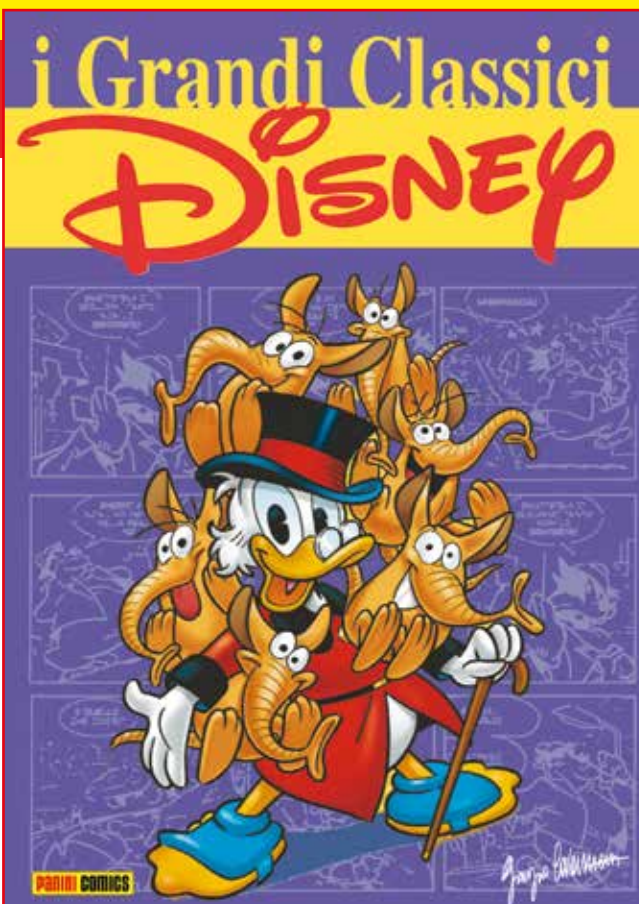
Il numero apre con una storia che profuma di tartufo, *Zio Paperone e i Tapirlonghi fiutatori*, del duo Rodolfo Cimino-Giorgio Cavazzano. A seguire, la bizzarra *Paperino l'elfo Filippo*, scritta da Attilio Mazzanti e disegnata da Giulio Chierchini.

E poiché febbraio per lo stivale italiano è il mese della canzone, la sezione *Superstar* è dedicata alla musica, da quella sinfonica con *Paperino e lo spartito inedito*, che vede all'opera Romano Scarpa ai testi e alle matite e Giorgio Cavazzano alle chine. Dopo un passaggio nell'antica Roma con *Topolino e la canzone di Nerone*, Paperoga si ritrova nei panni di una star della musica leggera, poi il "concerto" si chiude con "Topolino e l'occhio parlante" di Guido Martina e Massimo De Vita, in cui la musica ha altri scopi che allietare i padiglioni auricolari.

### I GRANDI CLASSICI 86

Autori: AA.VV.

Febbraio • 14,5x19,5, B.,  
240 pp., col. • Euro 5,00





**GRANDI SAGHE**

Colleziona le più belle storie Disney a fumetti di Paperino, Topolino, Pippo, Zio Paperone e tanti altri ancora. Le storie che hanno fatto la Storia raccolte in una collana unica e imperdibile, ricca di extra e contenuti inediti.

**RIPROPOSTA  
LE GRANDI SAGHE 17**

Autori: AA.VV.

17 febbraio • 18x24, B.,  
96 pp., col. • Euro 6,90**LE GRANDI SAGHE 18**

Autori: AA.VV.

3 marzo • 18x24, B.,  
144 pp., col. • Euro 6,90**LE GRANDI SAGHE 19**

Autori: AA.VV.

17 marzo • 18x24, B.,  
144 pp., col. • Euro 6,90**LE GRANDI SAGHE 20**

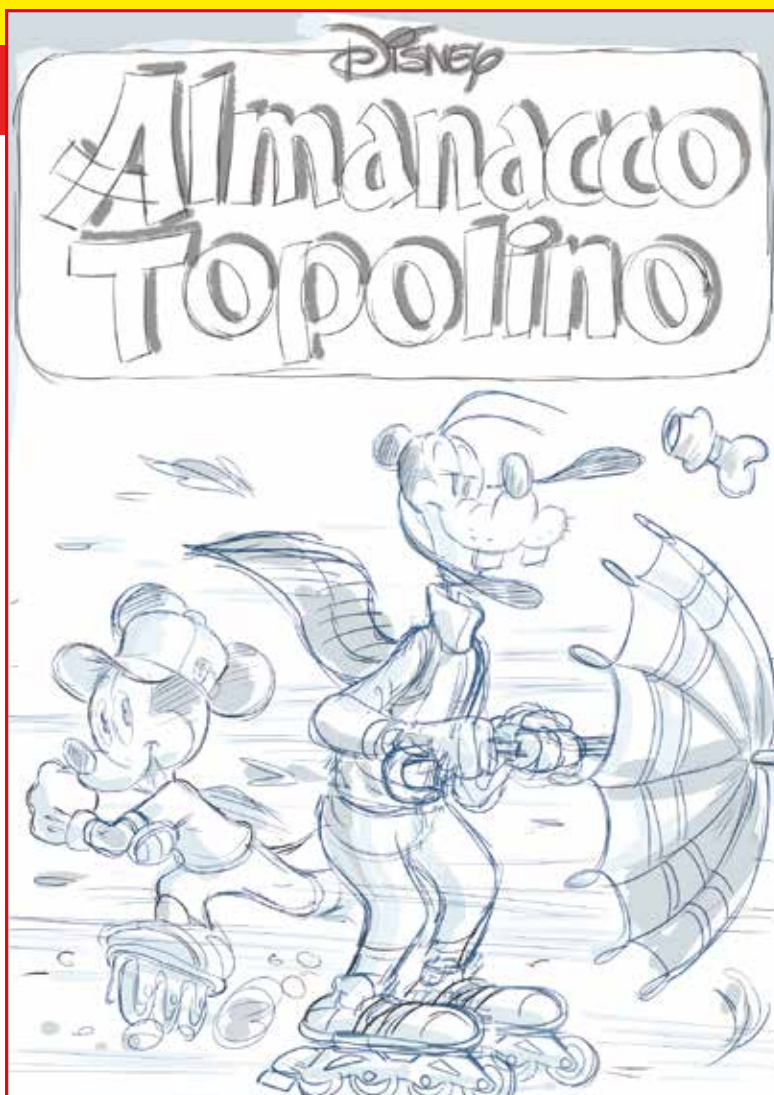
Autori: AA.VV.

31 marzo • 18x24, B.,  
128 pp., col. • Euro 6,90**ALMANACCO TOPOLINO N. 12**

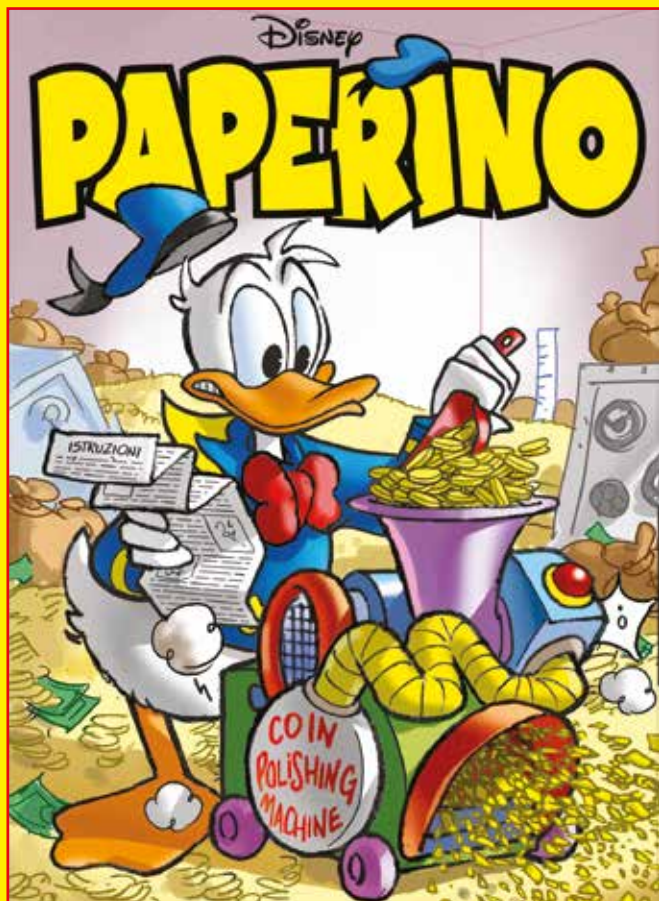
Un gran carnevale nel nuovo *Almanacco Topolino* con un classico italiano del 1986, **Pippo e il carnevale di Topolinia** dello Staff di If e Miquel Pujol, in cui si riaccende l'eterno scontro tra Pippo e Nocciola; Paperino e i nipotini vanno nel frattempo a caccia di un tesoro a Venezia in una storia inedita olandese di Jan Kruse e Ben Verhagen. Spazio anche al piccolo popolo con **Zio Paperone e i folletti giganti**, disegnata da Romano Scarpa, e **Paperino e la fortuna in pentola**, di Kari Korhonen e Daniel Branca. Spiccano, tra le inedite, un nuovo racconto di Korhonen relativo alle avventure del giovane Paperone, stavolta in trasferta in Egitto, e il ritorno di un antico nemico di Topolino, ripreso da Don Markstein e Fabrizio Petrossi: Lupo.

**ALMANACCO TOPOLINO 12**

Autori: R. Cimino, AA.VV.

Febbraio • 17,8x24, C.,  
128 pp., col. • Euro 5,90





## PAPERINO N. 513

**Grandi avventure a Paperopoli**, con Paperino e cugini. Nel numero in edicola a fine febbraio, i lettori troveranno la storia "special" *Paperino e l'amico d'infanzia*, scritta da Carlo Chendi e pubblicata per la prima volta nel gennaio 1979. Segue un'altra storia della **serie PIA**, la Paperon Intelligence Agency. Anche questo mese ad aprire il volume è **un'inedita**: questa volta Paperino e Paperino si ritroveranno a lavorare per un bizzarro nobile dall'oscuro passato...

### PAPERINO 513

Autori: AA.VV.

Febbraio • 14x19,5, B.,  
192 pp., col. • Euro 3,70

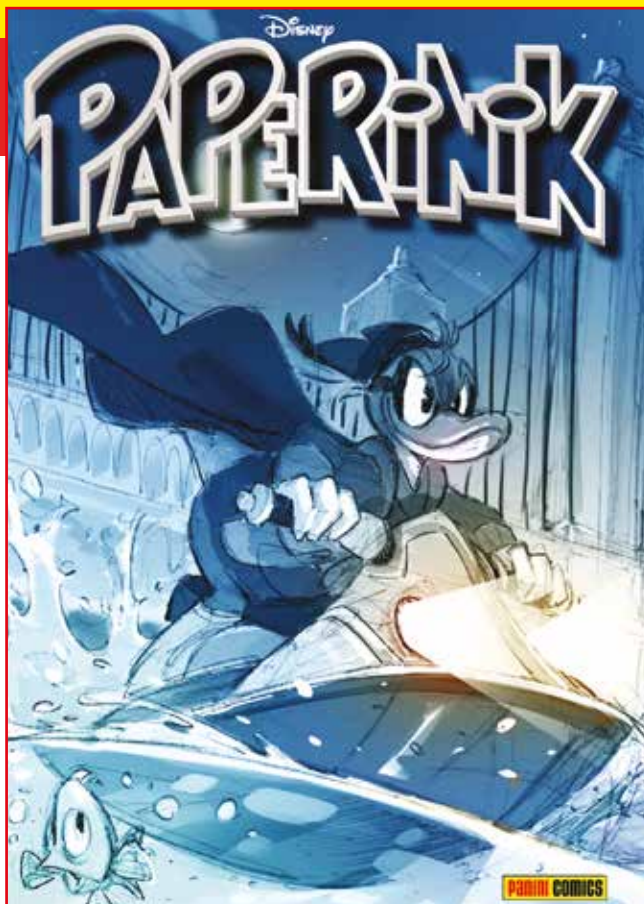
## PAPERINIK N. 75

La seconda serie del ciclo "**Diary of a wacky knight**" prosegue con "Lo scettro di Tatzelwurm", scritto da Riccardo Pesce e disegnato da Alessandro Pastrovicchio per raccontarci le esilaranti **vicende di Paperinik ambientate in epoca medioevale**. Per le "brevi" di Pk-Pikappa torna Everett Ducklair come protagonista insieme alla sua creatura Uno alle prese con un'emergenza in "Tutta la verità", una storia firmata Ambrosio/Urbano e "SAS Specie Aliene Sconosciute", di Vitaliano/Intini che spediscono Pk in **missione sul pianeta Nadylets**, i cui abitanti hanno l'aspetto di elettrodomestici... ne vedrete delle belle!

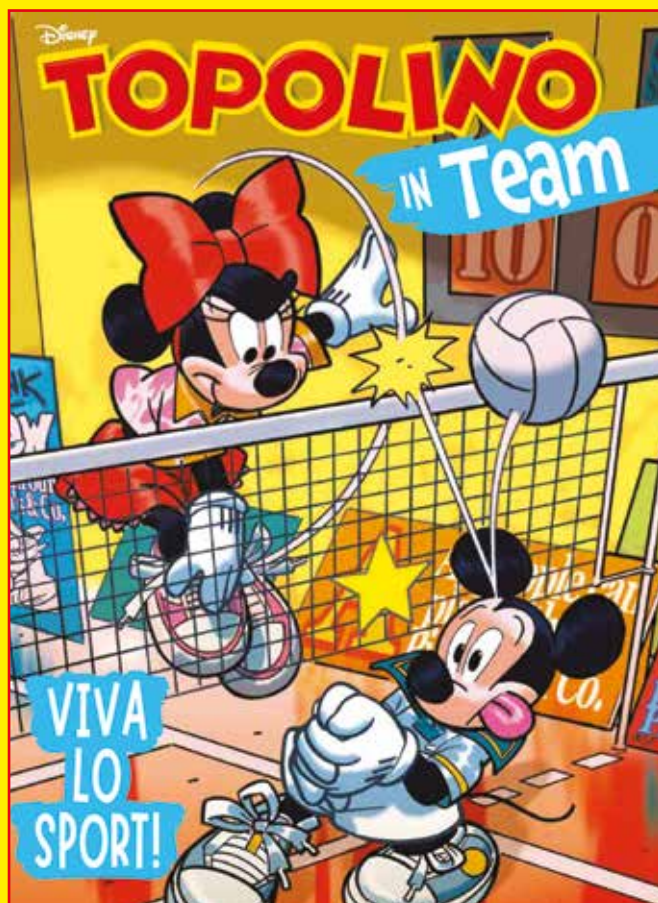
### PAPERINIK 75

Autori: AA.VV.

Marzo • 13,7x19,5, B.,  
192 pp., col. • Euro 4,20





**DISNEY TEAM 101:  
TOPOLINO IN TEAM**

Dopo le avventure sportive di Paperopoli, *Disney Team* torna a raccontare del mondo sportivo, questa volta con grandiose storie ambientate a Topolinia. Dal tennis al Kung Fu, con **Topolino e il campione di Kung-Fu** e la molto apprezzata **Topolino e l'inseguimento al grande slam**, scritta da Matteo Venerus e disegnata da Paolo Mottura. Vedremo come si destreggiano Topolino e i suoi amici in due storie legate ad altri tempi come in **Topolino, Pippo e la coppa Azteca** e **Topolino e lo sport del futuro**, e tanto altro.

**DISNEY TEAM 101**

Autori: AA.VV.

Marzo • 13,7x19,5, B.,  
288 pp., col. • Euro 6,20

**DISNEY BIG N. 179**

Storie per tutti i gusti, nella pubblicazione "big", con **un'ampissima scelta di autori e personaggi**. C'è la divertente **Zio Paperone e Paperino a scuola guida**, in cui zio e nipote dovranno ripetere l'esame di guida per non restare senza patente... I lettori troveranno anche **Topolino e il ferro d'oro**, un classico firmato da Romano Scarpa, pubblicata per la prima volta nel febbraio 1984.

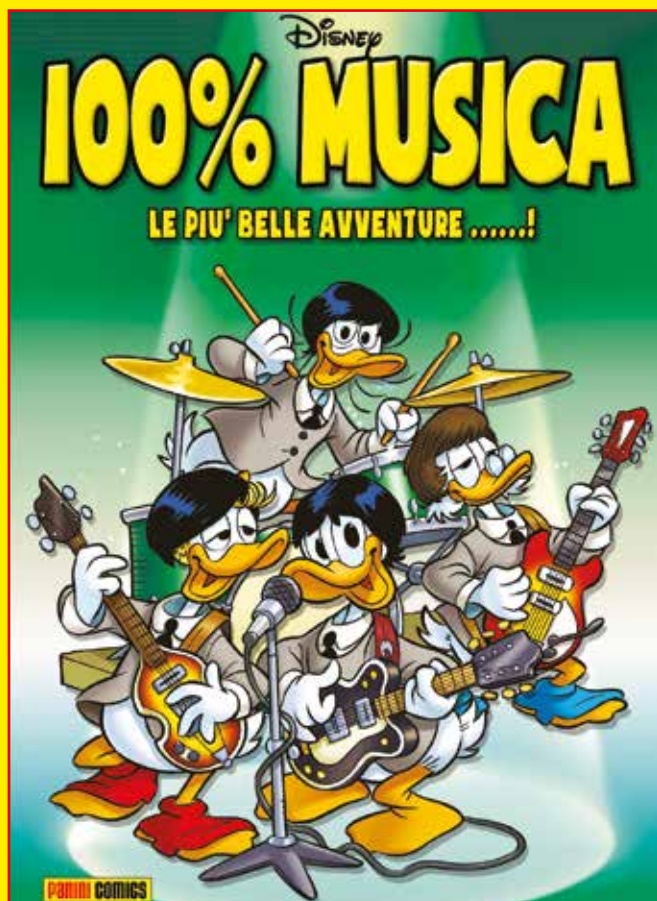
**DISNEY BIG 179**

Autori: AA.VV.

Febbraio • 12,5x18,5, B.,  
416 pp., col. • Euro 6,50







## 100% DISNEY 31: 100% MUSICA

Paperino, Topolino e amici si preparano a dimostrare il loro **talento musicale** in una raccolta di storie in cui **le sette note sono protagoniste**. Con la bella *Paperino*, *Paperoga* e la terribile *Zincazunca*, scritta da Carlo Panaro e disegnata da Graziano Barbaro, in cui i due si ritroveranno in una misteriosa isola sconosciuta. Mentre Topolino farà un viaggio nel passato per risolvere un **mistero musicale**, in *Topolino e il misterioso Stradivari* stonato.



100% DISNEY 31

Autori: AA.VV.

Marzo • 13,7x19,5, B.,  
288 pp., col. • Euro 6,50

## DISNEYSSIMO 111: PRIMAVERISSIMA

Torna con la **bella stagione** l'albo a fumetti con **tante storie** ambientate in campagna, floreali, verdi. Come *Paperino maestro floreale*, in cui il "nostro" dimostrerà un'abilità inedita, riuscendo comunque a cacciarsi nei guai, nella sua migliore tradizione. Nel volume torna anche un personaggio meno noto, il simpaticissimo *Sgrizzo*, qui in *Sgrizzo e la plusrosa magna*.

DISNEYSSIMO 111

Autori: AA.VV.

Marzo • 14x18,6, B.,  
192 pp., col. • Euro 4,50

